

CATALONIA SACRA





CATALONIA SACRA. ABRIR EL PATRIMONIO DEL ALMA.

El patrimonio cultural de la Iglesia en Cataluña es bello, numeroso, diverso, útil, emocionante. La vivencia continuada de la dimensión religiosa de nuestros antepasados ha generado una cantidad importantísima de patrimonio: desde los valles del Pirineo hasta el mar, de las grandes catedrales a las pequeñas ermitas, de los imponentes campanarios a la pequeña cruz de plata de encima el altar. Patrimonio antiguo y patrimonio contemporáneo.

Más allá de su objetivo básico de ser el lugar y las herramientas de nuestro culto cristiano, el patrimonio es fuente de cultura, está lleno de valores culturales, históricos, artísticos. Es reflejo de las formas de entender el mundo de nuestros antepasados; es lugar de memoria colectiva; es espacio de bienestar personal, puerta de la trascendencia, lugar de silencio y contemplación. Es también símbolo y es elemento de referencia de pertenencia a una comunidad. Atrae a las personas que les gusta el patrimonio y el arte.

Todas estas virtudes le hacen tener unas necesidades que muy a menudo no están resueltas ni son fáciles de garantizar: debe estar bien cuidado, debe ser conocido, debe tener la acogida preparada. Los departamentos de patrimonio cultural de los diez obispados con sede en Catalunya entendieron que juntos podían trabajar más y mejor para cubrir esa responsabilidad. Por eso nace, en 2012, Catalonia Sacra.



Misión

de Catalonia Sacra



Visión

de Catalonia Sacra



Catalonia Sacra es una iniciativa de los departamentos de patrimonio cultural de los 10 obispados con Seu en Catalunya, dirigida por el SICPAS, con el objetivo de dar razón de su patrimonio cultural y favorecer el acceso del público interesado, haciéndolo compatible con los sus usos primordiales litúrgicos.

Convertirse en una plataforma global de gestión y comunicación al servicio de todo el patrimonio cultural catalán de raíz religiosa, protagonizada por sus responsables directos, locales y diocesanos, que actúen con complicidad interdiocesana. Catalonia Sacra debe hacer posible el máximo de visitas significativas para el amplio abanico de públicos interesados, visibilizar los múltiples valores del patrimonio, contribuir a su mantenimiento físico y ponerlo a disposición de toda la sociedad.

ÁMBITOS DE TRABAJO

Actividad cultural

La generación, fomento y difusión de las más diversas formas de actividad cultural y turística, dirigidas a diversos tipos de público y con distintas intensidades de contenido.

Apoyo a la gestión

El apoyo a la gestión de los equipamientos culturales hecha desde los obispados o parroquias, y el fomento de las acciones coordinadas entre equipamientos.

Contenidos

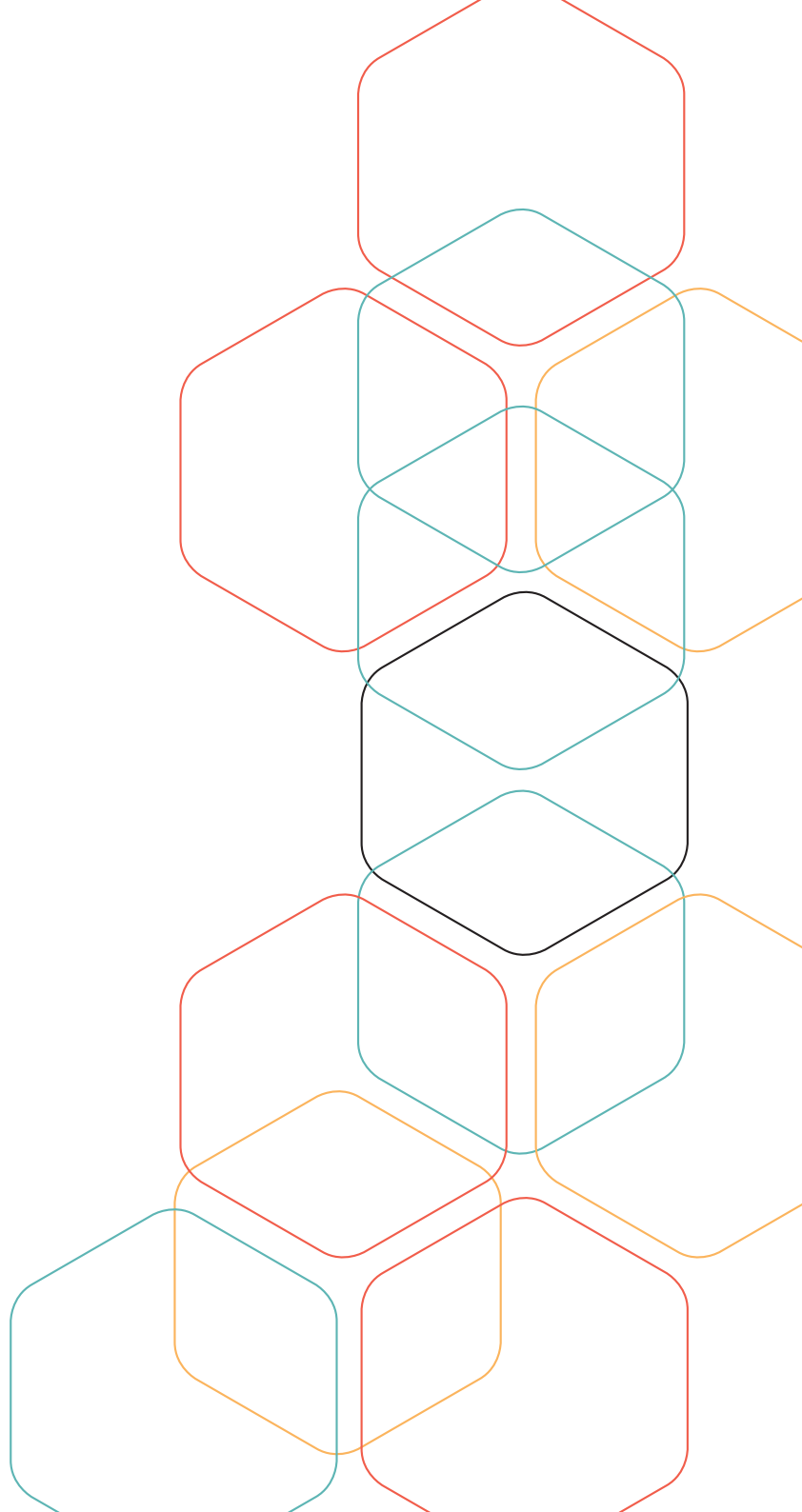
La elaboración y difusión de contenidos que evidencien la compleja naturaleza del patrimonio, sus múltiples valores y sus manifestaciones concretas en las diferentes tipologías, zonas geográficas y momentos históricos.

Relato institucional

La reivindicación amable en frentes administrativos y sociales de las bondades del patrimonio cultural de la Iglesia, de su importancia cultural y económica y del ingente esfuerzo que la Iglesia hace para su mantenimiento.

Comunicación

La comunicación multidireccional de los cuatro ámbitos anteriores y de las acciones relevantes en torno al patrimonio cultural de raíz religiosa realizadas por cualquier agente competente.



RED DE EQUIPAMIENTOS DECATALONIA SACRA.

La “Red Catalonia Sacra” es una mesa colaborativa que reúne equipamientos de valor patrimonial con voluntad de acción cultural y dinamizadora, que tiene por objetivo mejorar conjuntamente la capacidad de acogida al visitante de cada uno de ellos.

La Red, con diferentes metodologías, trabaja en la mejora de la gestión interna de los equipamientos, en la potenciación de la atención al visitante y en la difusión y comercialización de los servicios culturales que ofrecen los equipamientos.

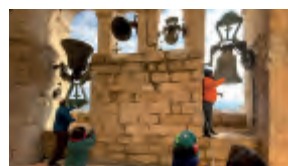
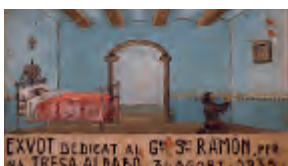
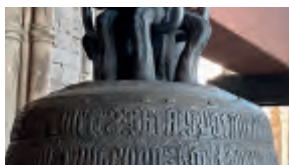
La gran diversidad de los equipamientos, tanto a nivel de complejidad monumental, número de visitantes o metodologías de gestión, representa un reto para el buen funcionamiento de la Red, pero al mismo tiempo es una riqueza cultural fundamental. Se realiza un trabajo específico para que cada miembro pueda sacar un provecho de su pertenencia a la Red en función de sus necesidades.

La Red aprovecha los profesionales y servicios generales de Catalonia Sacra para conseguir sus objetivos. Es un proyecto abierto a nuevas incorporaciones y objetivos colectivos.

AGENDA ANUAL DE ACTIVIDADES CULTURALES

Catalonia Sacra organiza anualmente una agenda de actividades culturales, formada por más de una treintena de visitas abiertas al público interesado, guiadas por personas expertas que dan a conocer elementos concretos del patrimonio cultural de toda nuestra geografía. La selección de los elementos a visitar quiere mostrar la gran diversidad del patrimonio -urbano o rural, moderno o antiguo, modesto o solemne, mueble, inmueble o inmaterial. Ninguna tipología patrimonial le es ajena.

El trabajo cotidiano de Catalonia Sacra añade a los actos de esta agenda anual la comunicación de muchas actividades de divulgación, organizadas autónomamente por iglesias de todo el país.





LA ORGANIZACIÓN

La organización de Catalonia Sacra se plantea en dos niveles:

La dirección general y la propiedad del proyecto es del Secretariado Interdiocesano para la Custodia y Promoción del Arte Sacro (SICPAS), que reúne a los responsables del patrimonio cultural de los diez obispados con sede en Cataluña. Tiene personalidad jurídica propia y está presidido por un obispo delegado por las Conferencias Episcopales Tarraconense y Barcinonense.

La gestión general del proyecto es llevada a cabo por un equipo de trabajo pluridisciplinar de profesionales autónomos de los diferentes ámbitos que afectan al proyecto, coordinados en un Ente Gestor. Actualmente y desde el inicio del proyecto, este Ente Gestor es L'albergueria, Centro Cultural del obispado de Vic. El Ente Gestor tiene un contacto permanente con el SICPAS, con quien acuerda criterios y acciones y pasa cuentas.



www.cataloniasacra.cat
info@cataloniasacra.cat



Església Arxidiocesana
de Barcelona



ARQUEBISBAT
TARRAGONA



BISBAT DE LLEIDA



BISBAT de
SANT FELIÚ
de LLOBREGAT



BISBAT
DE SOLSONA



BISBAT D TERRASSA



Bisbat de
Tortosa



BISBAT d'URGELL



BISBAT
VIC

