

# CURS DE FORMACIÓ DE CATALONIA SACRA

**2019-20**



Quatre sessions itinerants de formació per a  
comprendre i saber explicar la naturalesa del  
patrimoni cultural de l'Església

**MATRÍCULA OBERTA**



En conveni amb la  
Facultat Antoni Gaudí

Sessio I	Sessio II	Sessio III	Sessio IV
<b>25 i 26 10_2019</b>	<b>9_12_ 2019</b>	<b>24 _2_2020</b>	<b>20_3_2020</b>
<b>Les esglésies de la Val d'Aran</b>	<b>Església de Sant Llorenç de Morunys</b>	<b>Monestir de Bellpuig de les Avellanes</b>	<b>Església de Santa Maria de Barberà</b>
Professors: Dani Font i Elisa Ros	Professors: Marc Sureda, Jordi Sacasas i Jaume Adam	Professors: Marc Sureda, Alberto Ve- lasco i Francesca Español	Professors: Montserrat Pagès i Marc Sureda

CURS DE FORMACIÓ DE  
CATALONIA SACRA 19-20

**Sessió**

Divendres **25** i  
dissabte **26**  
d'**octubre** de 2019

**Vielha (Val d'Aran)**

# Les esglésies de la Val d'Aran



## **Divendres 25 d'octubre de 2019**

**11.00\_11.15 h**

**11.15\_12.30 h**

**12.30\_14.00 h**

**14.00\_16.00 h**

**16.00\_17.30 h**

**17.30\_19.00 h**

Presentació del Curs 2019-20 de Formació de Catalunya Sacra.

Com visitar una església. Prof. Dani Font.

El patrimoni pirinenc als museus i al territori. Prof. Elisa Ros.

Dinar (lliure)

Visita a l'església de Santa Eulàlia d'Unha.

Visita a l'església de Santa Maria d'Arties.

## **Dissabte 26 d'octubre de 2019**

**10.00\_11.30 h**

**11.30\_13.00 h**

Visita a l'església de Sant Andreu de Salardú.

Visita a l'església de l'Assumpció de Bossòst.

CURS DE FORMACIÓ DE  
CATALONIA SACRA 19-20

**Sessió**



Dilluns **9**  
de **desembre** de 2019

**Sant Llorenç de  
Morunys** (Solsonès)

# Església de Sant Llorenç de Morunys



**10.00\_11.30 h**

Història de l'Església moderna i contemporània. Prof. Marc Sureda.

**11.30\_12.00 h**

Pausa

**12.00\_13.30 h**

Parròquies i canòniques a l'època barroca: organització i vida quotidiana.  
Prof. Jordi Sacasas.

**13.30\_15.30 h**

Dinar (lliure)

**15.30\_16.45 h**

Visita a l'església de Sant Llorenç de Morunys, amb la capella dels Colls.  
Prof. Jaume Adam.

**16.45\_18.00 h**

Visita a l'església de Sant Sadurní de la Pedra. Prof. Jaume Adam.

CURS DE FORMACIÓ DE  
CATALONIA SACRA 19-20

**Sessió**



Dilluns **24**  
de **febrer** de 2020

**Bellpuig de les  
Avellanes** (Noguera)

# Monestir de Bellpuig de les Avellanes



**10.00\_11.30 h**

Nocions de jerarquia eclesiàstica. Prof. Marc Sureda.

**11.30\_12.00 h**

Pausa

**12.00\_13.30 h**

El P. Jaume Pasqual i l'escola de Bellpuig. Prof. Alberto Velasco.

**13.30\_15.30 h**

Dinar (lliure)

**15.30\_17\_45 h**

El monestir de Bellpuig i les tombes dels comtes d'Urgell.  
Prof. Francesca Español.

CURS DE FORMACIÓ DE  
CATALONIA SACRA 19-20

Sessió

VI

Divendres **20**  
de **març** de 2020

**Santa Maria de  
Barberà**  
(Vallès Occidental)

**10.00\_12.00 h**

Pintura mural romànica catalana. Prof. Montserrat Pagès.

**12.00\_12.30 h**

Pausa

**12.30\_14.00 h**

Visita a l'església de Santa Maria de Barberà. Prof. Montserrat Pagès.

**14.00\_16.00 h**

Dinar (lliure)

**16.00\_17\_30 h**

Nocions d'iconografia cristiana. Prof. Marc Sureda.

# Església de Santa Maria de Barberà



## **CURS DE FORMACIÓ DE CATALONIA SACRA**

**2019-20**



### **DESCRIPCIÓ**

El patrimoni creat en el marc de l'Església no és una resta del passat com qualsevol altra. No es pot explicar bé amb quatre dades històriques o tècniques despallades. És el testimoni -moltes vegades ben viu- d'una manera de veure la persona, la comunitat, el món i la transcendència pròpia dels cristians que al llarg dels segles han viscut a Catalunya. Per gaudir-ne -i fer-ne gaudir- calen una sèrie de coneixements específics. Per això hem creat el Curs de Formació Catalonia Sacra, estructurat en quatre sessions independents.

El curs dóna a conèixer les raons i les característiques del patrimoni cultural de l'Església. Contempla un total de quatre sessions itinerants al llarg d'un curs acadèmic amb conferències impartides per experts sobre litúrgia, art d'església, iconografia o guiatge, entre d'altres, a més de visites a llocs d'interès. Així, no es planteja pas exhaurir totes les matèries, sinó proveir pautes per identificar les qüestions rellevants, eines per ampliar els coneixements i recursos per elaborar un discurs complet i sensible a l'entorn de qualsevol bé del patrimoni català vinculat al Cristianisme. En definitiva, orientacions que permetin entendre'l, explicar-lo i gaudir-ne.

### **DESTINATARIS**

Estudiants dels graus d'Història de l'Art i Història, Arqueologia i Arts cristianes; gestors d'equipaments patrimonials, particularment de titularitat eclesiàstica; guies turístics; persones interessades en el patrimoni cultural de l'Església.

### **REQUISITS D'ACCÉS**

Coneixements bàsics d'història, història de l'art i cultura cristiana.

### **TITULACIÓ**

Els alumnes podran obtenir un certificat d'assistència al curs amb el qual es podrà acreditar haver cursat 2,5 crèdits en els estudis de grau o de màster de la Facultat Antoni Gaudí, després d'haver superat les activitats d'avaluació. L'acreditació es podrà fer una sola vegada per a cadascun dels estudis de grau o de màster.

### **UBICACIÓ I TEMPORITZACIÓ**

El curs s'estructura en quatre sessions itinerants programades entre octubre i març. La inscripció es pot realitzar pel curs complet o bé per sessions soltes.

Les inscripcions es poden fer a [www.cataloniasacra.cat/formacio](http://www.cataloniasacra.cat/formacio) a partir de l'1 de setembre de 2019.

### **LLENGÜES**

Català

### **DIRECCIÓ**

Dr. Marc Sureda

**Catalonia Sacra es reserva el dret de modificar o cancel·lar el programa del curs per causes de força major.**